

Notice pdf - Bibliotheque littéraire, historique et critique____

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Bibliotheque littéraire, historique et critique de la médecine ancienne et moderne : contenant l'histoire des médecins de tous les siècles & de celui où nous vivons ; celle des personnes savantes de toutes les nations qui se sont appliquées à quelque partie de la médecine, ou qui ont concouru à son avancement ; celle des anatomistes, des chirurgiens, des botanistes, des chymistes ; les honneurs qu'ils ont reçus ; les dignités auxquelles ils sont parvenus ; les monuments qui ont été érigés à leur gloire : le catalogue & les différentes éditions de leurs ouvrages ; le jugement qu'on doit en porter ; l'exposition de leurs sentimens, l'histoire de leurs découvertes : l'origine de la médecine ; ses progrès ; ses révolutions ; ses sectes ; son état chez les différens peuples / par M. Joseph-François Carrère,.... Tome premier, A-BOD

Auteur(s) : Carrère, Joseph-Barthélemy-François (1740-1802)

Autre(s) responsabilité(s) : Ruault, Nicolas (1742?-1828) (Imprimeur)
Lieutaud, Joseph (1703-1780) (Dédicataire)

Publication : A Paris, Chez Ruault, Libraire, rue de la Harpe. MDCCLXXVI [1776] Avec Approbation, & Privilège du Roi

Description matérielle : XXXIX-[1 bl.]-536-[1-1 bl.] p. ; in-4

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Préface. Supplément au premier volume p.516-536.
Corrigenda

Epître dédicatoire à Monsieur Lieutaud, Chevalier, Conseiller d'Etat, Premier Médecin du Roi
Approbation signée par Raulin le 6 décembre 1775 ; Privilège du Roi signé par Lebegue le 31 mai 1775, cédé par l'auteur au libraire en date du 26 janvier 1776

Note sur la description matérielle : Bandeaux, culs-de-lampe
Sig. []4, b-e4, A-Xxx4 []1

Note sur la provenance : Mentions manuscrites : "Bibliothèque de l'Ecole de Santé, ex-libris doré estampé à froid sur le plat "École de médecine Rochefort" [BAEMN]

Note sur les bibliographies et les index : Réf. bibliogr. p.XXI-XXIX

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : Paris